



Corpo Musicale "Elia Astori" - Nese



Anno di Fondazione 1981



Programma

Leroy Anderson
(1908-1975)

Christmas Festival
Originale per banda

Gaetano Donizetti
(1797-1848)

Don Pasquale
Ouverture

Tolga Kashif
(1962)

The Queen Symphony
Sinfonia in 6 movimenti

Dmitri Shostakovich
(1906-1975)

Novorossiysk Chimes
"Fuoco di eterna gloria"

Leroy Anderson
(1908-1975)

Sleigh Ride
Tradizionale

DIRIGE IL MAESTRO **D**ANIELA **S**PINELLI

The Queen Symphony

tributo alla rock band

L'originale brano che eseguiremo questa sera, "Queen Symphony", è una opera in sei movimenti che richiama alcuni dei più famosi brani della rock band di Freddy Mercury.

Per comporla, il compositore turco Tolga Kashif impiega ben due anni, portandola al debutto il 6 novembre 2002 nella Royal Festival Hall quando diresse l'esecuzione della Royal Philharmonic Orchestra in eurovisione davanti a duemila spettatori. Ospiti d'onore di quel concerto furono Jer Bulsara, mamma di Freddy Mercury, oltre a Roger Taylor e Brian May, rispettivamente batterista e chitarrista dei Queen. La

"Queen Symphony" venne decretata Album dell'anno 2003 dal Classical British Award.

Repliche della sinfonia vennero poi tenute in Turchia, Australia, Olanda, Stati Uniti e successivamente in altri stati in tutto il mondo. La scorsa estate il Corpo Musicale di Nese ha realizzato la prima esecuzione italiana della sinfonia.



1° Movimento

Adagio Misterioso - Allegro Con Brio - Maestoso - Misterioso - Allegro
Radio Ga Ga, The Show Must Go On, One Vision, I Was Born To Love You

2° Movimento

Allegretto - Allegro scherzando - Tranquillo
Love Of My Life, Another One Bites The Dust, Killer Queen

3° Movimento

Adagio
Who Wants To Live Forever, Save Me

4° Movimento

Allegro Vivo - Moderato Cantabile - Cadenza - A Tempo Primo
Bicycle Race, Save Me

5° Movimento

Andante Doloroso - Allegretto - Alla Marcia - Moderato Risoluto
Pastorale - Maestoso
Bohemian Rhapsody, We Will Rock You, We Are The Champions, Who Wants To Live Forever

6° Movimento

Andante sostenuto
We Are The Champions, Bohemian Rhapsody, Who Wants To Live Forever

Il brano verrà eseguito con la preziosa partecipazione dei cori:

**"Vox Aurae" di Arese (MI) diretto dal Maestro Luca Pasqua e
"Ticinum Gospel Choir" di Pavia diretto dal Maestro Simone Giampaolo**

e dei solisti:

Violino: **Cesare Zanetti** - Violoncello: **Flavio Bombardieri** - Pianoforte: **Marco Serazzi**

Il Corpo Musicale “Elia Astori”

Il concerto di questa sera è eseguito dal Corpo Musicale “Elia Astori”, fondato a Nese (Alzano Lombardo) nel 1881. Come avrete modo di ascoltare, il Corpo Musicale è alla continua esplorazione di nuovi orizzonti musicali, toccando nei propri concerti i più diversi generi. Negli ultimi cinque anni il gruppo, grazie al rapporto instaurato con il maestro americano Ronald Johnson, ha intrapreso un percorso artistico che ha portato al progressivo inserimento nei programmi musicali dei propri concerti di interessanti brani di autori contemporanei americani ed europei. I concerti vengono sempre programmati in due sessioni annuali (una invernale ed una estiva) ben distinte tra

loro per carattere, tema e per ambiti di esecuzione. Ad ogni cambio di sessione viene rinnovato il repertorio, dando ai musicanti la stimolante possibilità di affrontare brani dagli stili sempre nuovi. Periodicamente viene organizzato, con l’ausilio di docenti specializzati, uno stage di perfezionamento per stimolare la crescita sia corale che delle singole sezioni dell’organico.

Il Corpo Musicale “Elia Astori” è da sempre aperto a collaborazioni concertistiche ed a scambi culturali e formativi con musicanti e maestri sia a livello nazionale che con paesi esteri.



Il Maestro Daniela Spinelli

Daniela Spinelli ha studiato Oboe alla Scuola Civica di Milano e si è diplomata nel Luglio 1987 presso il Conservatorio di Venezia, con il Maestro Alberto Caroldi.

Ha frequentato corsi di direzione per Banda con i Maestri Thomas Briccetti, Claudio Mandonico, Franco Cesarini (CH), Ronald Johnson (USA), Claudio Re, Angelo Bolciaghi. Nel 1998 ha fondato e diretto l’associazione culturale “Scuola Civica di Musica di Verdello”; qui ha promosso un metodo alternativo di insegnamento per bambini e adulti, organizzando anche corsi di formazione per insegnanti di musica sul metodo Z. Kodaly e J. Dalcroze.

Si avvicina alla Banda nel 1988

dirigendo il Corpo Musicale "Monsignor Luigi Chiodi" di Verdello fino al 2000; e nel quinquennio successivo ha diretto diversi altri importanti gruppi bandistici. Nel 2005 ha assunto le funzioni di maestro e direttore artistico del Corpo Musicale "Elia Astori" di Nese, incarico che molto costruttivamente tutt’ora ricopre. E' inoltre insegnante di Educazione Musicale nella Scuola Media Statale. Nel 2010 viene nominata per partecipare ai lavori del Settore Musicale del Tavolo Nazionale per la promozione della Musica Popolare e Amatoriale, istituito con decreto dal Ministero per i Beni e le Attività culturali.

I cori "Vox Aurae" e "Ticinum Gospel Choir"

L'Associazione Musicale "Vox Aurae" di Arese (MI) è stata fondata nel 2002 da un gruppo di giovani per promuovere la cultura musicale. Dapprima è stato costituito il coro polifonico a quattro voci miste; nel settembre 2006 è poi nato l'ensemble di fiati, anch'esso composto da appassionati non professionisti. Le iniziative dell'Associazione hanno l'obiettivo di promuovere la musica corale e originale per fiati sul territorio, realizzando concerti dove le orchestre e i cori istituzionali di solito non si esibiscono, organizzando eventi, master, e corsi di perfezionamento.

Il maestro **Luca Pasqua**, co-fondatore e Direttore Artistico dell'Associazione, dopo aver studiato trombone presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano, affronta i corsi di composizione, direzione d'orchestra, orchestra di fiati e direzione di coro. Collabora con le orchestre dell'Arena di Verona, dei Pomeriggi Musicali, della Verdi di Milano, la Cantelli di Milano, del teatro Carlo Felice di Genova, della Valtellina, di Savona e di fiati di Sestri Ponente.

L'Associazione Culturale "Ticinum Gospel Choir" è un coro gospel di Pavia. Il coro è stato costituito da un gruppo di appassionati con l'obiettivo di organizzare concerti Gospel a scopo benefico. Dal suo debutto ufficiale nel dicembre 2007, il coro si è ampliato sino a raggiungere gli attuali 40 elementi e si è affermato come importante realtà pavese partecipando a significativi eventi in prestigiosi Teatri e Chiese di Pavia. Grazie al suo eclettismo, dal 2011 il coro è membro dell'"Italian Gospel Choir", il coro gospel ufficiale che rappresenta l'Italia.

Il maestro **Simone Giampaolo** affronta gli studi di canto lirico, come baritono, all'Istituto "F. Vittadini" di Pavia, e si perfeziona poi come controttenore. Fonda e dirige l'Associazione "Sacred Chorus"; e nel 2007 è direttore della Storica Corale Lirica pavese "F. Vittadini" e fonda l'Associazione "Ticinum Gospel Choir". Nel 2008 si unisce alla Associazione "Liricanto", coniugando lirica e gospel. Dal 2010 al 2012 è presidente della sezione pavese dell'Unione Società Corali Italiane.

Questo concerto è stato organizzato grazie alla sponsorizzazione di...

FERRO-IN S.R.L.

Lavorazione Ferro e Simili

Via Fermi, 54 - Scanzorosciate
tel. 035 65.93.461 - 035 66.85.36

NEW TECH

Cablaggi & assemblaggi elettrici ed elettronici

Via Fornaci, 46 24022 - Alzano L.do
tel. 035 51.16.24

... e con il sostegno di...



Abbigliamento

neonato, donna bambino
Via Marconi, 28 - Nese



Via Guinizzelli, 5
Scanzorosciate
tel. 035 66.30.50



Via Furietti, 17 - Bergamo
tel. 035 31.93.66

MARIO GHIDELLI
Posa parquet

Via Adamello, 13 - Alzano L.do
Cell. 335 8218254

Il panettiere

di Carlo Trionfini
Via Europa 47 - Nese
tel. 035 51.29.75



Fiori e Piante
Via Europa, 11
Alzano L.do
tel. 035 51.59.05



Associazione Bergamasca
Bande Musicali

Associazione Corpo Musicale "Elia Astori"

via Montelungo, 2 - 24020 Nese - Alzano Lombardo (Bg) - www.bandanese.it - info@bandanese.it