

Certamente gran parte del tempo e delle risorse vanno nella preparazione dei concerti, che si articolano nelle due stagioni estiva e invernale. Il ricco e completo organico permette di preparare un ampio repertorio classico e moderno. In particolare da alcune stagioni il Corpo Musicale di Nese sta dedicando nei suoi concerti sempre più spazio alle composizioni originali, riducendo i seppur pregevoli adattamenti di brani d'opera.

L'attività della banda di Nese è orientata anche alla didattica: presso la sede del corpo musicale sono infatti organizzati numerosi *corsi di musica* per allievi di tutte le età, corsi tenuti da insegnanti qualificati. Accanto alla formazione principale è stata inoltre istituita recentemente la *Junior Band*, un gruppo costituito dagli allievi e pensato per educare i giovani musicanti all'esecuzione d'insieme. Infine il Corpo Musicale di Nese collabora attivamente con le scuole dell'infanzia nell'organizzazione di corsi propedeutici per i bambini.

### IL MAESTRO DANIELA SPINELLI

Daniela Spinelli ha studiato Oboe alla Scuola Civica di Milano e si è diplomata nel Luglio 1987 presso il Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia, sotto la guida del Maestro A. Caroldi.

Ha frequentato corsi di direzione per Banda con i Maestri Thomas Briccetti, Claudio Mandonico, Franco Cesarini, Ronald Johnson e Claudio Re.

Ha fondato e diretto la Scuola Civica di Musica a Verdello, promuovendo una didattica innovativa e organizzando corsi di formazione per insegnanti.

Si avvicina alla Banda nel 1988 dirigendo il Corpo Musicale di Verdello fino al 2000; segue nel 1991-93 il Corpo Musicale Ghisalba, nel 1995-97 il Corpo Musicale di Bolgare; nel 2000 dirige l'orchestra Femminile di Fiati di Bergamo, nel 2001-05 il Corpo Musicale di Ranica. Ha diretto dal 2006 al 2008 il Corpo Musicale "Telgate 90". Dal 2005 ha assunto le funzioni di maestro e direttore artistico del Corpo Musicale "Elia Astori" di Nese (BG), incarico che tuttora ricopre. E' inoltre insegnante di Educazione Musicale nella Scuola Media Statale.

*Questo concerto è stato organizzato in*

Comune di Pontirolo Nuovo



**Blu Service - Piscine, wellness**

Via Sottocorna, 15 - Albino - Tel/Fax 035-760.331

**Locatelli Autoservizi**

Via Furietti, 15 - Bergamo - tel. 035 31.93.66

**Artes - risanamenti**

Via Marconi 15 - Scanzorosciate - tel. 035 664 030

**Dielle - ceramiche**

Via Friuli, 9/11/13 - Verdello - tel. 035 88 46 22

**Costruzioni Vitali s.r.l.**

Via Guinizzelli, 5 - Scanzorosciate - tel. 035 66.30.50

**Associazione Corpo Musicale "Elia Astori"**  
**via Montelungo, 2**  
**24020 Nese - Alzano Lombardo (Bg)**  
**tel. 035 513768**  
**www.bandanese.it**  
**info@bandanese.it**

**1881 - 2011**

*130° anniversario di Fondazione*

**CORPO MUSICALE  
"ELIA ASTORI" - NESE**



**1861 > 2011 >>**

**150° anniversario Unità d'Italia**

**Pontirolo Nuovo**

*Giovedì 17 marzo 2011*

*Ore 21,00*

**CONCERTO**

## PROGRAMMA

*I musicanti di questo concerto...*

G. Verdi (1813 - 1901)	<b>ERNANI</b> <i>Marcia sinfonica</i>
F. von Suppè (1819 - 1895)	<b>LA CAVALLERIA LEGGERA</b> <i>Ouverture</i>
G. Verdi (1813 - 1901)	<b>LA FORZA DEL DESTINO</b> <i>Ouverture</i>
F. Ticheli (1958)	<b>VESUVIUS</b> <i>Originale per Orchestra di Fiati</i>
E. Whitacre (1970)	<b>OCTOBER</b> <i>Originale per Orchestra di Fiati</i>
L. Bernstein (1918 - 1990)	<b>OUVERTURE A "CANDIDE"</b> <i>Ouverture</i>
S. Hazo (1966)	<b>NOVO LENIO</b> <i>Originale per Orchestra di Fiati</i>

**FLAUTO**  
Daniela Pezzotti  
Stefano Canzi  
Silvia Ceraolo  
Luca Lo Maestro

**OBOE**  
Matteo Donadoni

**FAGOTTO**  
Paolo Valsecchi

**CLARINETTO**  
Simone Gatti  
Giuliano Filugelli  
Maurizio Cortinovis  
Diego Paganoni  
Marzia Adobati  
Cristina Bonetti  
Mario Sirtoli  
Simona Pievani  
Chiara Filugelli  
Claudia Ravasio  
Silvia Monziocompagnoni  
Simona Cuter

**CLARINETTO BASSO**  
Enzo Rota

**SAXOFONO CONTRALTO**  
Giorgio Curnis  
Alessandro Simoncelli  
Marco Gotti

**SAXOFONO TENORE**  
Guerino Andreini  
Giosuè Rota  
Massimo Simoncelli

**SAXOFONO BARITONO**  
Manuel Zorzi

**TROMBA**  
Guido Filugelli  
Alberto Gatti  
Salvi Alessandro  
Angelo Bonetti  
Alberto Ceraolo  
Alessandro Marzetti  
Cristian Manzoni  
Luca Ghidelli

**CORNO**  
Matteo Pezzoli  
Fulvio Cominelli  
Danilo Belotti

**EUFONIO**  
Lorenzo Tenca  
Piero Donadoni  
Amleto Algarotti

**TROMBONE**  
Michele Brignoli  
Danilo Gritti  
Mario Ghidelli  
Luigi Rota

**BASSO TUBA**  
Matteo Moioli  
Stefano Donadoni

**BASSO A CORDE**  
Roberto Vitali

**PERCUSSIONI**  
Massimo Marconi  
Michele Consonni  
Francesco Donadoni  
Claudia Marconi  
Rosario Ceraolo  
Celeste Gabbiadini

## IL CORPO MUSICALE DI NESE

Nata nel 1881 come fanfara, la banda di Nese si caratterizzò da subito come complesso sui generis: sin dagli inizi ebbe infatti un repertorio costituito da marce civili e religiose e ben presto anche da trascrizioni di brani operistici e sinfonici.

La storia del complesso è stata più volte condizionata dalle vicende belliche e politiche del nostro paese, ma in ogni caso il Corpo Musicale è riuscito a riprendere tutte le attività. Un'attività che continua intensa anche ai giorni nostri, seppure rinnovata nel repertorio e negli stili.

Fra le varie attività che hanno coinvolto il complesso in questi ultimi anni meritano senz'altro una citazione le *esperienze all'estero* e con altri gruppi musicali: nel maggio 1993 il Corpo Musicale partecipa alla Festa Europea della Musica, organizzata per quell'anno a Trier (Germania) ed in Lussemburgo; in quell'occasione prende parte al concorso internazionale per bande, ottenendo un eccezionale risultato.

Il successo ottenuto nel 1993 ha stimolato il Corpo Musicale a partecipare ad altre manifestazioni internazionali, come il concorso a Riva del Garda nel 1995 e la trasferta in Ungheria, sul lago Balaton, avvenuta nel 1997. Nell'aprile 2009 il Corpo Musicale ha partecipato al Concorso Internazionale *Flicorno d'Oro*, dove si è orgogliosamente classificato al secondo posto in Seconda Categoria.

Accanto alla stimolante esperienza di crescita artistica derivante dal confronto con gli altri complessi, queste iniziative furono molto importanti per l'affiatamento del gruppo; è in quest'ottica che sono state organizzate molte delle attività più recenti: lo scambio culturale con la banda di Gubbio, nel settembre 2000 e la meravigliosa esperienza a Linz (Austria) nel 2007.

Oggi la banda, che conta un organico di circa 50 elementi, si esibisce in concerti e partecipa con sfilate e cortei alle numerose manifestazioni civili e religiose che si svolgono in vari paesi della bergamasca.

DIRIGE IL MAESTRO DANIELA SPINELLI

Presenta TIZIANA VITALI