

Simone Seregni, docente di corno francese



Simone Seregni nasce a Romano di Lombardia nel 1994 ed inizia gli studi musicali in giovane età sotto la guida del Maestro Angelo Magli.

Viene ammesso al corso tradizionale di corno dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Gaetano Donizetti di Bergamo dove si diploma il 22 Settembre 2014 sotto la guida del Maestro Massimo Capelli.

Nell'Ottobre del 2017 ha concluso il biennio superiore di corno tenuto dal Maestro Natalino Ricciardo presso il Conservatorio Statale Giuseppe Verdi di Torino ottenendo una valutazione di 110/110.

Presso suddetto Conservatorio, nel Dicembre 2016, è risultato primo idoneo a pari merito *per* una collaborazione alle prove di lettura tra l'Istituto ed il Teatro Regio di Torino.

Ha partecipato a numerose master-class tenute da docenti di fama mondiale tra cui Dale Clevenger, Ian Bousfield, Joseph Alessi, Alessio Allegrini, Marco Pierobon, Thomas Hauschild ed altri.

Nel 2009 vince il concorso musicale Enrico Arisi classificandosi primo nella sezione ottoni.

Ha collaborato con l'Orchestra Filarmonica Italiana, l'Orchestra Sinfonica di San Remo, la filarmonica del festival pianistico internazionale di Bergamo e Brescia, l'orchestra Opera ViVa e altre formazioni.

Con la filarmonica del festival pianistico internazionale si è inoltre esibito all'arena di Verona e alla Muscat Opera House in onore delle celebrazioni dai 10 anni della scomparsa del tenore Luciano Pavarotti.