

Davide Biglieni, docente di trombone e ottoni gravi



Davide Biglieni, nato a San Giovanni Bianco (BG) il 23/04/86, si diploma con il massimo dei voti all'Istituto Musicale pareggiato "Gaetano Donizetti" di Bergamo sotto la direzione del prof. Ermes Giussani nell'anno 2007/08.

Prosegue i propri studi partecipando alle masterclass di Joseph Alessi, Rex Martin, Stefan Schulz, Andrea Conti, Andrea Bandini, Jacques Mauger, Gianluca Gagliardi, Daniele Morandini, Vincent Lepape, Jordi Albert e Ian Bousfield.

Studia e ha studiato inoltre con i prof. Antonello Mazzucco, Renato Filisetti e Andrea Conti.

Vincitore di 2 borse di studio stanziate dalla provincia di Bergamo e dal Conservatorio "Gaetano Donizetti di Bergamo".

Partecipando a varie audizioni ottiene l'idoneità per l'"Orchestra Sinfonica di Savona", "Orchestra Giovanile Italiana" e "l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano".

Collabora e ha collaborato con "l'Orchestra Giovanile Italiana", "l'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini", "l'Orchestra Giovanile internazionale Fedele Fenaroli", "l'Orchestra "Bergamo Musica Festival", "l'Orchestra Filarmonica Italiana", "l'Orchestra di Padova e del Veneto", l'orchestra "I pomeriggi musicali", l'orchestra de "I solisti Veneti", il "Teatro Carlo Felice" di Genova, l'"Orchestra Regionale Toscana", l'orchestra da camera "Cameristi della Scala" e con il "Teatro alla Scala" di Milano.

Attualmente è membro del Mascoulisse Quartet dove svolge un'intensa attività cameristica e solistica.

Docente di trombone presso MasterBrass Academy.